

MUSIK IN ST. JAKOB
Kirchplatz 9 • Frankfurt-Bockenheim



Freitag, 14. März 2025, 20 Uhr

Benefizkonzert für die Mehrgenerationenorgel

Altes, Neues und Improvisiertes

Fagott und Orgel

Wolfgang Rüdiger | Fagott

Katharina Götz | Orgel

Alle Einnahmen des heutigen Abends kommen der
Mehrgenerationenorgel St. Jakob zu Gute

Programm

Karlheinz Stockhausen (1928 – 2007)	Treffpunkt aus “Aus den sieben Tagen” (1968) Fassung für Fagott und Zuspielband
Violeta Dinescu (*1953)	Satya II (1981) für Fagott
Melissa Vargas Franco (*1980)	Lágrimas de sol (2018) Fassung für Fagott und Orgel
Robert Schumann (1810-1856)	Fuge Nr. 4 aus den “Sechs Fugen über den Namen BACH” (1845) für Orgel op. 60
Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)	Sonate f-moll (1728) für Fagott und Basso continuo Triste – Allegro – Andante – Vivace
Jean-Luc Darbellay (*1946)	BACH (2008, rev. 2012) für Fagott solo
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Fantasie und Fuge c-Moll BWV 537 für Orgel
Marvin P. Feinmith (*1932)	Two Hebraic Studies for Bassoon alone (1979) Yizkor – Isaiah
Karlheinz Stockhausen (1928 – 2007)	Treffpunkt aus “Aus den sieben Tagen” (1968) Fassung für Fagott und Orgel

Wolfgang Rüdiger, geb. 1957, Studium der Schulmusik (Hauptfächer Klavier und Fagott, Analyse und Komposition bei Nicolaus A. Huber), Philosophie und Pädagogik in Essen; Fagott-Studium bei Karl-Otto Hartmann in Freiburg, Künstlerischer Hochschulabschluss 1986; Studium der Musikwissenschaft bei H. H. Eggebrecht, Promotion 1989; Mitgründer, Fagottist und von 1986 bis 2022 Künstlerischer Leiter des Ensemble Aventure Freiburg, eigene Konzertreihe und internationale Konzerttätigkeit, zahlreiche Uraufführungen und Rundfunkproduktionen, Konzeption von und Mitwirkung bei ca. dreißig CDs. 1995-96 Ausbildung zum Atempädagogen nach Parow. Nach Lehrtätigkeiten an den Musikschulen Mönchengladbach und Freiburg sowie Dozentur an der Hochschule für Musik Freiburg von 1998 bis 2001 Professor für Instrumentalpädagogik und Fagott an der Hochschule für Künste Bremen, seit 2001 Professor für Musikpädagogik/Künstlerisch-pädagogische Ausbildung an der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf. Ständiger Mitarbeiter der Zeitschrift *Üben & Musizieren*, Vorstandsmitglied im INMM Darmstadt und Autor bzw. Herausgeber zahlreicher musikwissenschaftlicher und -pädagogischer Aufsätze und Bücher zu Themen wie Musik und Körper, Ensemblespiel & Improvisation, Interpretation, neue Musik und Musikvermittlung.

Genießen Sie mit uns nach dem Konzert ein Glas Orgelwein!

Riesling trocken und ***Blanc de Noir trocken***

Bio-Weingut Sternenfelserhof, Nierstein

Dornfelder trocken und ***Spätburgunder feinherb***

Weingut Manz, Weinolsheim

Glas (0,2 l) 5 €

zum Mitnehmen

- Festschrift zur Einweihung
der Mehrgenerationenorgel 8 €
- Postkarte mit Motiven der Orgel 3 €

**Informationen zum Projekt Mehrgenerationenorgel St. Jakob
erhalten Sie unter orgel.evgemeindebockenheim.de**

Pfeifen suchen Paten!

Unsere Orgel ist erweitert worden. Sie können weiterhin Pfeifenpatenschaften übernehmen. Was ist das Besondere an einer Pfeifenpatenschaft?

- Sie helfen bei der Finanzierung unseres Orgelprojekts und bringen die neue Generation der Orgel zum Klingen, die über Jahrzehnte die Musik in St. Jakob prägen wird.
- Zu einer Pfeife in der Orgel haben Sie eine persönliche Verbindung, Sie können sie sich vorspielen lassen.
- Sie erhalten eine Spendenbescheinigung für Ihre Pfeifenpatenschaft.

**Herzliche Einladung zum Mitmachen!
Suchen Sie sich Ihre Lieblingspfeife aus!**

Herzliche Einladung zu den nächsten Veranstaltungen!

Sonntag, 30. März, 16 Uhr

Konzert für Kinder und Jugendliche

Johann Sebastian Bachs Johannespassion

Johannes Christopher Maier | Sprecher

Solist:innen, Chor und Orchester wie um 18 Uhr (s.u.)

Dauer 60 Minuten, empfohlen ab 10 Jahren Eintritt 10 € Familienkarte

Sonntag, 30. März, 18 Uhr

Johannespassion

Johann Sebastian Bach (1725)

Rahel Maas | Sopran, Julia Diefenbach | Alt

Fabian Kelly | Tenor (Evangelist/Arien), Michael Roman | Bass (Christus)

Johannes Hill | Bass (Pilatus/Arien)

Main-Barockorchester Frankfurt, Vocalensemble Darmstadt

Jorin Sandau | Leitung

Eintritt 20 € | ermäßigt 10 €

Freitag, 4. April, 16 Uhr

„Karneval der Tiere“, Familienkonzert

Kinder der Jakobs-Kita

Katharina Götz | Orgel

Eintritt frei

Karfreitag, 18. April, 15 Uhr

Musikalische Andacht zur Todesstunde Jesu

Werke von Poulenc, Bardos, Kuhnau, Victoria u.a.

Kantorei St. Jakob

Katharina Götz | Orgel

Eintritt frei

Abonnieren Sie unseren monatlichen Musiknewsletter:



orgel.evgemeindebockenheim.de/anmeldung-newsletter